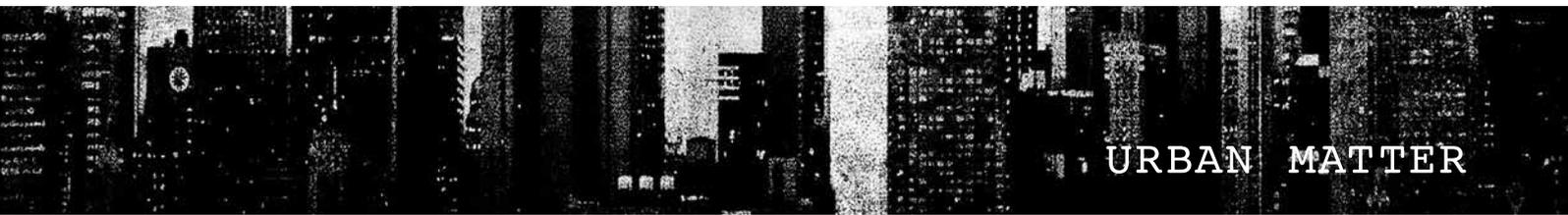




# URBAN MATTER

MATERIALÄHNLICHE EFFEKTE FÜR INNENEINRICHTUNGEN





URBAN MATTER

MATERIALÄHNLICHE EFFEKTE FÜR INNENEINRICHTUNGEN

## URBAN MATTER

Urban soul, zeitgenössischer Stil, mit materialähnlichen Effekten für eine starke Ästhetik.

Die Welt der **ICA Group** wird ständig mit einem zielsicheren Fokus auf die neuesten Design-Trends und die Anforderungen von Designern und Architekten weiterentwickelt. Aus diesem Grund konzentriert das F&E-Labor seine Energien auf die Entwicklung von Holzlacken mit einem deutlich **großstädtischen Stil**.

Die Linie Urban Matter mit hochwertigen materialähnlichen Effekten verkörpert einen Stil, der gleichzeitig zeitgenössisch, raffiniert, realistisch und mit seinen absichtlichen Unebenheiten der lackierten Oberflächen „unvollkommen“ (Aufgrund der absichtlichen Unebenheiten der lackierten Oberflächen) ist. Es ist ein Stil, der vom Alltag inspiriert ist. Mit den Produkten der Linie können Oberflächen mit den Effekten von **Stahl, Liquid Foil, satiniertem Metall, Korten** und **Stein**, unter Beibehaltung des **rauen Aussehens der Materialien** nachgebildet werden, wobei die Oberfläche **beim Anfassen so warm wie Holz ist**. Die Linie Urban Matter kann für eine Vielzahl von kreativen Anwendungen eingesetzt werden und bietet gleichzeitig eine **unendliche Vielfalt sich ständig verändernder und einzigartiger Effekte**.



## STAHL-EFFEKT

Metallisch, oxidiert, farbig: industrieller Stil mit einem eleganten, dezenten Charakter.

Das Sortiment bietet zwei verschiedene Interpretationen von natürlichem Stahl: „Folie“ mit hellen, strahlenden Tönen und „oxidiert“ mit warmen Tönen und einem lebendigen Aussehen, erhältlich in **acht verschiedenen Nuancen**, ausgewählt auf der Grundlage einer Analyse aktueller Designtrends.

Der Effekt wird durch einen Lackier-Zyklus erzeugt (auf MDF Paneelen oder Melaminpapier), bei dem **Glanzlack** mit dem **Stahleffekt einer metallischen Lackierung** kombiniert wird. Die leichten **Kratzer** auf der Oberfläche erzeugen eine noch realistischere Stahloptik und werden durch die Reflexion des Lichts und die Farbschattierungen akzentuiert.

- Sprüh-Anwendung.
- Ästhetische Wirkung ähnlich wie Stahl.
- Die Wärme von Holz mit dem Aussehen von Stahl.
- Einzigartige Effekte durch Anpassung der folgenden Variablen: Farbton der Glanz-Polyurethan-Basis, Deckkraft, eventuelle Färbung der Stahl-Effekt-Lackierung und des abschließenden Decklacks.
- Geeignet für die Anwendung auf dreidimensionalen Objekten.
- Ausgezeichnete Lichtbeständigkeit.
- Gute chemische/physikalische Beständigkeit.

# STAHL-EFFEKT

---



EFFEKT „STAHL FOLIE“



ANSCHAUUNGS-VIDEO



EFFEKT „OXIDIERTER STAHL“



ANSCHAUUNGS-VIDEO

---



PLATIN



ROSÉGOLD



NICKEL

# STAHL-EFFEKT

---



BLEI



TITAN



MANGAN

---

## EFFEKT LIQUID FOIL

Ermöglicht die extrem realistische Nachahmung von Metallblech.

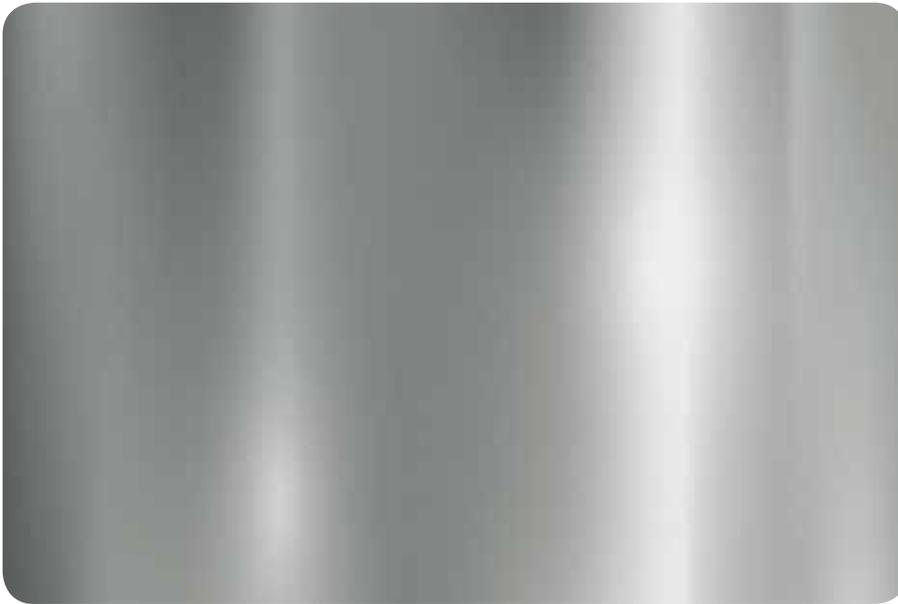
Die Linie umfasst fünf verschiedene Metalltöne, mit denen die Effekte „Zinn“, „Gold“, „Messing“, „Kupfer“ und „Bronze“ erzeugt werden können.

Der Effekt wird durch einen einfachen Lackierzyklus (auf MDF-Paneelen oder auf Melaminpapier) erzeugt und dann sorgfältig abgeschliffen und gebürstet, wodurch die metallischen Partikel im Lack glänzend hervortreten und die Metallic-Oberfläche erzeugen.

- Sprühanwendung.
- Ästhetische Wirkung ähnlich wie Metallblech.
- Ermöglicht eine größere Flexibilität und einen schnelleren Arbeitsprozess als Blech.
- Geeignet für Anwendungen auf dreidimensionalen Objekten.
- Überlackierung mit einer transparenten Schutzschicht verlangsamt den natürlichen Oxidationsprozess.
- Hervorragende Lichtbeständigkeit.

## EFFEKT LIQUID FOIL

---



ZINN



ANSCHAUUNGS-VIDEO



GOLD

---

EFFEKT LIQUID FOIL



MESSING



KUPFER



BRONZE

## EFFEKT SATINIERTES METALL

Faszinierende metallische Farben, die den Räumen dank ihrer Deckkraft schlichte Eleganz verleihen.

Die satinierten Metalle der Linie „Urban Matter“ sind durch eine hohe Deckkraft charakterisiert und in fünf Varianten erhältlich: „Blei“, „Gold“, „Stahl“, „Bronze“ und „Kupfer“.

Der Lackierzyklus (auf MDF-Paneelen oder auf Melaminpapier) kombiniert eine **glänzende Grundierung** mit einem **Zweikomponentenlack auf Wasserbasis mit satiniertem Metallic-Effekt** und einem abschließenden **matten und transparenten Acryl-Decklack**. Die leichten Kratzer auf der Oberfläche erzeugen zusammen mit dem Auftrag einer Patina mit Antik-Effekt einzigartige Lichtreflexe und Schattierungen mit starker Wirkung.

- Sprühanwendung.
- Ästhetischer Effekt, vergleichbar mit satiniertem Metall.
- Kombiniert die Wärme des Holzes mit einem Stahl-Effekt Aussehen.
- Realisierungen mit einzigartigen Effekten, da die folgenden Variablen verändert werden können: Farbton des glänzenden Untergrunds, eventuelles Schleifen und Anwendung einer Patina mit Antik-Effekt.
- Geeignet für Anwendungen auf dreidimensionalen Objekten.
- Hervorragende Lichtbeständigkeit.
- Gute chemisch/physikalische Beständigkeit.



EFFEKT SATINIERTES METALL



BLEI



ANTI-K-BLEI



GOLD



ANTI-K-GOLD

# EFFEKT SATINIERTES METALL

---



ANTIK-STAHL

STAHL



BRONZE



KUPFER



ANTIK-BRONZE



ANTIK-KUPFER

## KORTEN-EFFEKT

Dieser Effekt verkörpert einen aktuellen Stil mit einer unebenen Oberfläche von hellen und dunklen Nuancen, welche die natürliche Farbe von natürlichem Kortenstahl nachbilden.

Der Effekt wird mit einem Lackierzyklus (auf MDF-Paneelen oder Melaminpapier) erzeugt, bei dem verschiedene Produktarten kombiniert werden, um das gewünschte Ergebnis zu erzielen: „Korten“, „geätzter Korten Gusseisen“ und „geätzter Korten oxidiert“.

- Sprüh-Anwendung.
- Ein-Effekt der – in Bezug auf Haptik und Ästhetik – vergleichbar mit Kortenstahl ist.
- Die Wärme von Holz mit dem Aussehen von Kortenstahl.
- Ermöglicht eine größere Flexibilität und einen schnelleren Arbeitsprozess als Blech.
- Stabiler im Zeitverlauf als Kortenstahl.
- Sendet in Verbindung mit Kortenstahl keinen Metallstaub aus.
- Sehr gute Lichtbeständigkeit.
- Gute chemische/physikalische Beständigkeit.

# KORTEN-EFFEKT

---



SÄUREGEÄTZTES GUSSEISEN



ANSCHAUUNGS-VIDEO



SÄUREGEÄTZTES OXID

---



ANSCHAUUNGS-VIDEO



KORTEN

## STEIN-EFFEKT

Der Stein-Effekt erzeugt immer unterschiedliche Hell-Dunkel-Schattierungen, welche die Oberfläche ähnlich wie Naturstein aussehen lassen.

Der Effekt wird durch einen Lackierzyklus (auf MDF-Paneelen oder Melaminpapier) durch die Kombination von Lacken mit und ohne Metallpartikeln in verschiedenen Farben erzeugt, welche die Varianten „Stein“, „Mondstein“, „Bläulicher Stein“ und „Marsstein“ ermöglichen.

- Sprühanwendung.
- Ästhetische Wirkung ähnlich wie Naturstein.
- Wärmere Holztextur als Naturstein.
- Hervorragende Lichtbeständigkeit.
- Gute chemisch/physikalische Beständigkeit.





ANSCHAUUNGS-VIDEO



STEIN



ANSCHAUUNGS-VIDEO



MONDSTEIN

# STEIN-EFFEKT

---



BLÄULICHER STEIN



ANSCHAUUNGS-VIDEO



MARSSTEIN

---



URBAN MATTER



## URBAN MATTER

BITTE BEACHTEN SIE, DASS DIE „URBAN MATTER“-EFFEKTE UNTER NATÜRLICHEM LICHT BETRACHTET WERDEN SOLLTEN.

Die Farben aus diesem Beispiel dienen nur zur Orientierung. Daher empfehlen wir, vor Beginn der Arbeit einen Probeanstrich durchzuführen.



**ICA DEUTSCHLAND Lacke GmbH**

Benzstraße, 12 - 48619 Heek  
Industriegebiet Heek-West (DE)  
Tel. +49 (0) 2568 388640  
Fax +49 (0) 2568 388641  
info@icadeutschland.de

[www.icadeutschland.de](http://www.icadeutschland.de)

**ICA SpA**

Via Sandro Pertini 52  
62012 Civitanova Marche (MC) Italy  
Tel. +39 0733 8080  
Fax +39 0733 808140  
info@icaspa.com

**Divisione ITALIAN COATINGS**

Via Alcide De Gasperi 73  
36060 Romano D'Ezzelino (VI) Italy  
Tel. +39 0424 8386  
Fax +39 0424 37497  
info@italiancoatings.com

